

SÍNDROME DE RAYNAUD

¿Qué es?

El Síndrome de Raynaud es un trastorno de la circulación sanguínea, que causa la decoloración de los dedos de las manos, los pies y esporádicamente de otras áreas del cuerpo e incluso, provocar que las uñas se vuelvan quebradizas.

Esto ocurre, porque no llega sangre suficiente a dichas partes del cuerpo, condición que también puede ocurrir, por ejemplo, si estamos en un ambiente altamente frío o si estamos muy estresados.

Existen dos grados en el Síndrome de Raynaud:

Síndrome de Raynaud Primario: Se desconocen las causas.

Síndrome de Raynaud Secundario: Consecuencia de Lupus Eritematoso.

En este segundo grado, lo más grave que puede ocurrir, es que el tejido se gangrene y se pierda.

¿Qué conflicto emocional estoy viviendo?

Vamos nuevamente a revisar los elementos que conforman al síntoma:

- Sangre es "familia", por lo tanto, "no llega suficiente familia a mis tejidos".
- Circulación sanguínea es "relaciones familiares".
- Manos, "mi trabajo", "lo que yo hago", "lo que tomo", "lo que suelto".
- Pies, "mi madre", "hacia dónde voy", "mi avance".
- Uñas, "mi modo de defenderme", "mi manera de atacar".

Pero lo que dará la pista máxima es la emoción siguiente: **NO ME SIENTO VALORADO POR MI FAMILIA.**

Por lo tanto, si yo he comenzado con este síntoma, necesariamente he vivido o continuo viviendo (si ya llevo tiempo con él), situaciones parecidas a las siguientes:

- No soy tan bueno como mi familia cree.
- No soy tan bueno como mi familia espera.
- No soy lo suficientemente bueno como para que acepten.
- No me siento capaz de permanecer en ese trabajo.

- No me siento capaz en mi trabajo.
- No me siento capaz de dejar ese trabajo.
- No me siento capaz de buscar otro trabajo.
- No puedo conseguir trabajo.
- No me siento capaz de terminar este proyecto

Ahora bien, como ya vimos, situaciones de “mucho frío”, pueden participar también en la historia, por lo tanto y por muy simple que parezca, deberé buscar historias en mi vida relacionadas con: muertos, hielo, frío, trabajo, familia.

Tal vez trabajo en una funeraria porque no había otra cosa y no me gusta.

Tal vez alguien a quien yo quería mucho murió en el frío, en el hielo y no pude ayudarlo.

Tal vez trabajo vendiendo hielo y no estoy a gusto.

Tal vez siento que mi familia son un hielo.

Tal vez siento mi vida como “congelada”.

Tal vez la ciudad en donde vivo es muy fría y siempre he querido irme.

Si ya he revisado toda mi vida, desde todos los ángulos, y no hay ninguna emoción oculta en ninguna historia, entonces debo realizar mi árbol genealógico, buscar a mis dobles y encontrar todas estas historias en sus vidas, para así poder comprender esa emoción heredada.

Del mismo modo, debo revisar el Proyecto Sentido con el que fui concebido y gestado y analizar si no fueron mis padres los que vivieron estas historias y me han programado.