

OJO

¿Qué es?

El ojo, es el órgano de la visión.

Los ojos captan información proveniente de fuentes de luz o de objetos que la reflejan. Los rayos luminosos entran por la córnea y son refractados por su superficie curva. Los rayos luminosos convergen entonces, lo que les permite pasar por la pupila. La cantidad de luz que entra por la pupila es administrada por el iris: una luz intensa hará que el iris se cierre y una luz tenue hará que se dilate.

La imagen será enfocada e invertida por el cristalino. En un ojo normal los rayos luminosos convergen para formar la imagen sobre la retina: si la longitud focal es demasiado corta, se produce miopía. Si la longitud focal es demasiado larga, se producirá presbicia.

La retina transforma los rayos luminosos en impulsos fisiológicas que son transmitidos al nervio óptico por intermedio de las conexiones nerviosas.

¿Qué conflicto emocional estoy viviendo?

De forma muy general, cualquier problema en los ojos o en la calidad de la visión, tiene relación con un conflicto emocional inconsciente de “no querer ver”, o bien, de “querer ver” y no poder hacerlo.

Esto puede tomarse de manera literal o de manera simbólica, “ver” puede traducirse como vivir, afrontar, disfrutar, aceptar, etc.

Ahora bien, en cualquier problema de los ojos, deberemos tomar en cuenta nuestra lateralidad biológica en relación al ojo afectado, porque cada ojo, significa conflictos emocionales distintos.

SI SOY DIESTRO BIOLÓGICO:

Ojo Derecho:

- Reconocimiento.
- Comparación.
- Afecto.
- Siempre en relación conmigo mismo, mi familia, mis hijos, mis amigos, mis seres queridos.

Ojo Izquierdo:

- Dirige nuestros movimientos
- Reconocimiento topográfico, ubicación.
- Percibe al enemigo, amenazas y peligro.
- Indica que debemos estar alertas y/o defendernos.

SI SOY ZURDO BIOLÓGICO:

Ojo Derecho:

- Dirige nuestros movimientos
- Reconocimiento topográfico, ubicación.
- Percibe al enemigo, amenazas y peligro.
- Indica que debemos estar alertas y/o defendernos.

Ojo Izquierdo:

- Reconocimiento.
- Comparación.
- Afecto.
- Siempre en relación conmigo mismo, mi familia, mis hijos, mis amigos, mis seres queridos.

Hay que revisar profundamente si cuando presentamos algún problema en los ojos, nos hemos sentido amenazados por algo o por alguien, sentido miedo por algo por alguien.

Pueden ser cosas muy sencillas como:

- No quiero ver que ya es domingo y mañana debo trabajar.
- No quiero ver que ya se viene mi examen y no he estudiado nada.
- No quiero ver a mi jefe, siempre está regañándome.
- No quiero ver a ese compañero que me hace bullying.
- Quiero ver a mi novio el fin de semana y mi mamá no me dejó.

Situaciones así de sencillas, y relacionadas con “ver”, pueden estar afectando mis ojos.

CEGUERA

- “No quiero ver”.
- “No quiero que me vean”.
- “Quiero esconderme de...”
- “Si no veo, entonces no está ocurriendo nada”.

CEGUERA MONOCULAR TRANSITORIA

Si yo presento ceguera monocular transitoria, necesariamente viví o estoy viviendo un conflicto emocional relacionado con algo que no debí ver, que no pude ver o que no quise ver en el pasado o que no debo ver, que no puedo ver o que no quiero ver en mi presente. Dependiendo de la lateralidad biológica, determinaré los temas posibles.

- “Nunca vi a qué hora se salió mi niño”.
- “No quiero ver que me engaña”.
- “No pude ver las placas del auto”.
- “No debo ver lo que hace por las noches”.

OJOS INFLAMADOS

Cuando se inflaman los ojos, necesariamente hay un sentimiento de enojo o coraje frente a lo que se está viendo (viviendo, sufriendo, percibiendo, etc.)

- “Ya no quiero ver, esto que tanto me duele”.
- “Ya me cansé de ver esta actitud en...”
- “Ya no puedo recibir tanto de eso que no quiero ver”.

OJOS ROJOS

Cuando tenemos los ojos rojos necesariamente estamos viviendo un conflicto emocional, en el que queremos ver algo relacionado con territorio (familia, casa, amigos, pareja, etc.) pero debido a una obediencia real o simbólica, no podemos hacerlo. Sufrimos una pérdida.

- “Quisiera ver a mi hijo este fin de semana, pero debo trabajar”.
- “Quisiera ver a mi hija que vive en Argentina, pero no puedo viajar”.

OJOS MORADOS

Cuando se nos pone un ojo morado e independientemente de que suframos un golpe, inconscientemente existe un conflicto emocional relacionado con sentirnos ofendidos por alguien, pero no lo expresamos.

OJOS SECOS

Cuando se tienen los ojos secos, necesariamente se ha vivido o se está viviendo un conflicto emocional de rabia, enojo, coraje, en contra de alguien a quien no somos capaces de perdonar. Comúnmente, la resequedad en los ojos, comienza cuando alguien a quien amábamos, nos ha hecho algo tan grande, doloroso, indignante que inconscientemente nos impedimos volver a verlo con cariño.

- “Primero muerto que perdonarte”.
- “Digo que te perdono, pero no es cierto, en el fondo tengo mucho coraje”.
- “Ya no puedo verte con amor”.
- “Ya no hay alegría en mis ojos”.

OJERAS

Las ojeras tienen una interpretación biosináptica particular, porque pueden tener su origen en las memorias celulares y/o en el Proyecto Sentido.

Las ojeras en sí mismas significan: “No quiero que otros vean que yo veo”.

Es una forma de querer ocultarse de los demás, de querer que otros piensen que yo no tengo la capacidad de darme cuenta, de descubrir.

Es querer seguir fingiendo que no veo (que no me doy cuenta, que no sé, que no pienso, que soy tonto, etc.)

Y todo esto, con una emoción oculta de “ya me cacharon”, “me agarraron con las manos en la masa”.

Es importante revisar el árbol genealógico, y todo lo ocurrido desde antes de nuestra concepción con nuestros padres, porque puede haber historias simbólicas de infidelidades, incestos, robos, delitos, asesinatos, secretos.

¿Cómo puedo solucionarlo?

Como ya sabemos, parte importante de todo síntoma, es regalarnos unos minutos para pensar qué es lo que vivimos o estamos viviendo que no está bien, que no está en equilibrio, que nos molesta o nos afecta y una vez identificado, obtener la relación que existe entre el conflicto y la palabra “ver”.

En los ojos, siempre será algo que no queremos ver, o que queremos ver y no podemos.